ОГБУ «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями имени В.З. Гетманского»

**Консультация**

Тема: **«РАЗВИВАЕМСЯ ВМЕСТЕ»**

(Занятия шерстяной живописью детей и родителей в домашних условиях)

 Инструктор по труду

 Петрова Т.В.

с. Веселая Лопань

 2022 год

 «Шерстяная живопись» - это можно сказать один из новых видов современного искусства. Все мы знаем, что картины создаются на холсте с использованием акварельных и масляных красок, мелков пастели, карандашей и прочих художественных материалов. Но не так давно в области прикладного искусства появился еще один способ рисования картин и материалом для их создания служит шерсть. Обычная шерсть овец только специальным образом обработанная и окрашенная в самые различные цвета. Также используется комбинация шерсти с различными материалами; это шелк, вискоза, шерсть верблюдов и альпак. А также различные натуральные ткани, коконы шелкопряда, нити, получаемые из растений льна и бамбука, различная пряжа и ещё многое другое.

 Итак, что же такое картины из шерсти? Как они выглядят? Как выполняются? Начну с того, что картины из шерсти — это уникальный вид прикладного искусства. Живопись шерстью – это уникальная техника выкладывания волокон под стекло. При этом получается полуобъёмная картина, для которой не требуется валяния. Картины из шерсти создаются на грани прикладного искусства и живописи. Часто шерстяную живопись называют «шерстяной акварелью». Технология работы над созданием картины из шерсти имеет много сходств с технологией живописи: сначала готовится холст: (рамка-основа для выкладывания шерсти, в нашем случае - картон), продумывается сюжет, создается эскиз, выбирается цветовая палитра и создается сама работа. Для упрощения работы непрофессионалов; - можем выбрать картинку, которую будем копировать из шерсти.

Шерсть очень пластична и послушна, она позволяет воплотить в жизнь любой замысел художника. Все, кто когда-либо видел шерстяные картины отмечают то, что техника напоминает им рисунок пастелью или маслом, что изображение очень реалистично и очень притягательно. Из шерсти, практически можно сотворить любую картину. Не забывайте, что Вы сами вместе с вашими детьми можете стать авторами замечательных произведений! Картины из шерсти создаются в нескольких техниках. Мы с вами изучим более легкую технику, - «Пушистые картины под стекло».

Вам понадобится: шерсть для валяния, можно использовать домашнюю обработанную шерсть. Любая рамка со стеклом. Также кусочек флизелина по форме картона из рамки. Любые декоративные волокна и пряжа, из которой эти волокна можно сделать. Также безопасные ножницы и творческое настроение!

Вы должны будете научится отщипывать кусочки шерсти и их выкладывать поочередно на картон из рамки накрытый сверху флизелином. Т.е. нам нужна шероховатая поверхность, чтобы шерсть стабильно лежала и не скользила. Затем мы шерстью рисуем картинку, или копируем понравившуюся:

* Первоначально выкладываем основной фон, т.е. задний план, отщипываем прядки шерсти и равномерно настилаем на картон
* Затем отщипываем прядки и «рисуем» средний план картины копируя образец
* Третий этап: прорисовываем последний, верхний план в деталях
* И последнее; работу украсить волокнами и пряжей для декорирования

 Если нам потребуется мы можем резать шерстяные волокна или их мельчить и прорывать на тонкие прядки «паутинки» затем, в дополнении оригинальной прорисовки мы можем добавить декоративные волокна и пряжу для подчеркивания линий. В завершении мы можем посмотреть на свою работу через объектив фотоаппарата или телефона, и если все нас устраивает в картине - то накрываем нашу работу стеклом и затем рамкой. Шерстяная картина ГОТОВА!

 Работа с шерстью – это прикладной вид искусства своими корнями уходящий вглубь веков. Все мы хотим, чтобы наш дом был красивым, уютным, чтобы его интерьер отражал наш внутренний мир, в который мы всегда с удовольствием возвращаемся. Из этого желания и возникает желание творить. А ТВОРИТЬ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ – ЭТО ПРОСТО ЗДОРОВО!