

**Сенсорное развитие ребенка** обеспечивает получение отчетливых представлений об окружающем мире. Процесс восприятия ребенка напрямую связан с мышлением, памятью, вниманием и направляется мотивацией, а также имеет определенную аффективно-эмоциональную окраску. Сенсорное воспитание призвано сформировать у ребенка обобщенные знания и умения, которые обеспечивают ему лучшую адаптацию и ориентировку в воспринимаемом мире.

Знакомство ребенка с формой происходит в раннем и дошкольном возрасте. Игровой набор «Знакомство с формой», а также классические пособия «Рамки и вкладки» предназначены для формирования представлений детей о геометрических фигурах (узнавание, сличение, знание названий, самостоятельное называние).

**Предложенные игры способствуют:**

- Развитию зрительного восприятия,
- Обучению направленной деятельности,
- Развитию зрительно-моторной координации, точности движений пальцев рук,
- Развитию тактильного восприятия, зрительной памяти,
- Совершенствованию наглядно-действенного мышления,
- Формированию мыслительных операций (сравнение, классификация).
- Расширению словарного запаса (за счет усвоения слов-названий сенсорных эталонов, способов действий),
- Развитию навыков коммуникации.



Специалисты ответят на ваши вопросы  
через  
НАШ СКАЙП:

[centr\\_msr@mail.ru](mailto:centr_msr@mail.ru)

ОГБУ «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями имени В. З. Гетманского»

**Советы по развитию сенсорного воспитания**

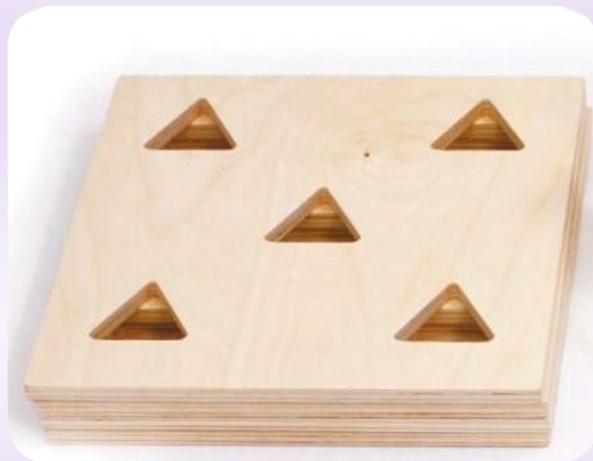
(на основе набора методических материалов «Знакомство с формой» Студии «ВиЭль»)



### *Первый этап:*

На первом этапе занятий мы формируем представления о геометрических фигурах: узнавание, сличение, знание названий и самостоятельное называние.

Для этого используются **игры с рамками** и вкладками в виде геометрических фигур.



- ✓ В начале занятий используется одна рамка.
- ✓ Затем игры проводятся со всеми рамками последовательно.
- ✓ Можно усложнить задание, предложив ребенку «лишние» фигуры. А малыш должен определить подходит ли фигура.

### *Второй этап:*

На следующем этапе занятий мы уточняем представления о геометрических фигурах: дифференцируем, ищем предметы одинаковой формы, группируем или классифицируем на основе заданного признака (формы). В данном случае используется две рамки с вложенными вкладышами.

- ✓ Сначала используются рамки с наиболее отличающимися фигурами (круг-квадрат)
- ✓ Затем можно раскладывать фигуры, отличия которых менее выражены (квадрат-прямоугольник).

### *Третий этап:*

На этом этапе мы закрепляем представления о геометрических фигурах уже на другом игровом материале – **стержень на подставке** определенной формы и такие же вкладыши. Игры заключаются в том, чтобы собрать пирамидку из геометрических фигур, нанизывая их на стержень.



Игры с пирамидками проводятся аналогично играм с рамками:

- ✓ Последовательно с пирамидкой каждой формы,
- ✓ Затем ребенку предлагаются «лишние» фигуры.

На следующем этапе используются 2 пирамидки с вкладышами разной формы. Ребенок также учится группировать и классифицировать по заданному признаку.

### *Варианты занятий:*

Следующий вариант дидактического материала для формирования представлений о геометрических фигурах – **игла со шнурком**. Правило игры – нанизывание определенных геометрических фигур в заданном направлении для создания красивых бус для куклы, воспитателя. Игра последовательно проводится со всеми геометрическими фигурами.

Используя **мешочек из ткани с геометрическими фигурами**, можно закреплять представления о геометрических фигурах, а также развивать тактильное восприятие. Сначала в мешочек кладут 2-3 однородные геометрические фигуры, просят ощупать и угадать фигуру. Затем фигуры в мешочек складывают парами.

Также вкладыши и рамки удобно использовать для развития воображения:

- ✓ Игра «на что похоже» учит ребенка находить сходства предметов окружающего мира с уже знакомыми геометрическими фигурами,
- ✓ Игра «трафареты» - с помощью рамки или вкладыша можно рисовать фигуры и дорисовывать изображение.

*При правильном выполнении заданий не забывайте хвалить малыша!*